

Родился 24 декабря 1930 г. на Украине.

Закончил филологическое отделение Томского университета, с 1942 года живет в Сибири.

Учительствовал, работал журналистом, учился в Высшей партийной школе в Москве, затем работал главным редактором Новосибирского радио, Западно-Сибирской студии кинохроники, выпускал восточную литературу в Сибирском отделении издательства «Наука».

В 1979 г. был обвинен в увлечении философским идеализмом и после трехлетних проработок исключен из Коммунистической партии, уволен с редакторской работы.

Был вынужден сменить профессию – пять лет работал грузчиком на хлебозаводе и три года такелажником – на приборостроительном.

Годы «идеализма и мистики» стали временем его рождения как писателя – в местных и столичных журналах публикуются его стихи, философские и публицистические статьи.

В 1980-х гг. его стихи стали публиковаться в журналах «Москва», «Смена», «Студенческий меридиан», «Сибирские огни» и других изданиях.

Поэзию Ю. М. Ключникова высоко оценивали такие известные литераторы, как В. Астафьев, Е. Евтушенко, В. Солоухин, В. Лихоносов, В. Кожин, В. Бондаренко, Ю. Селезнёв, С. Золотцев, А. Парпара, С. Гонцов и др. (подробнее: статьи о жизни и творчестве Ю. М. Ключникова).

Известен также своими путешествиями на Алтай и в Индию во главе русских и зарубежных групп паломников, интересующихся религиозно-философскими проблемами и вопросами тонких энергий, а также как пропагандист отечественной культуры, объехавший с творческими вечерами многие города России, Украины, Казахстана.

Автор многих публицистических брошюр, а также книг стихов и прозы: «Лики», «К Белухе», «Небесная Россия», «Белый остров», «Поэт и Фея», «Стихия души», «Годовые кольца». Путешественник.

Член Союза писателей России.